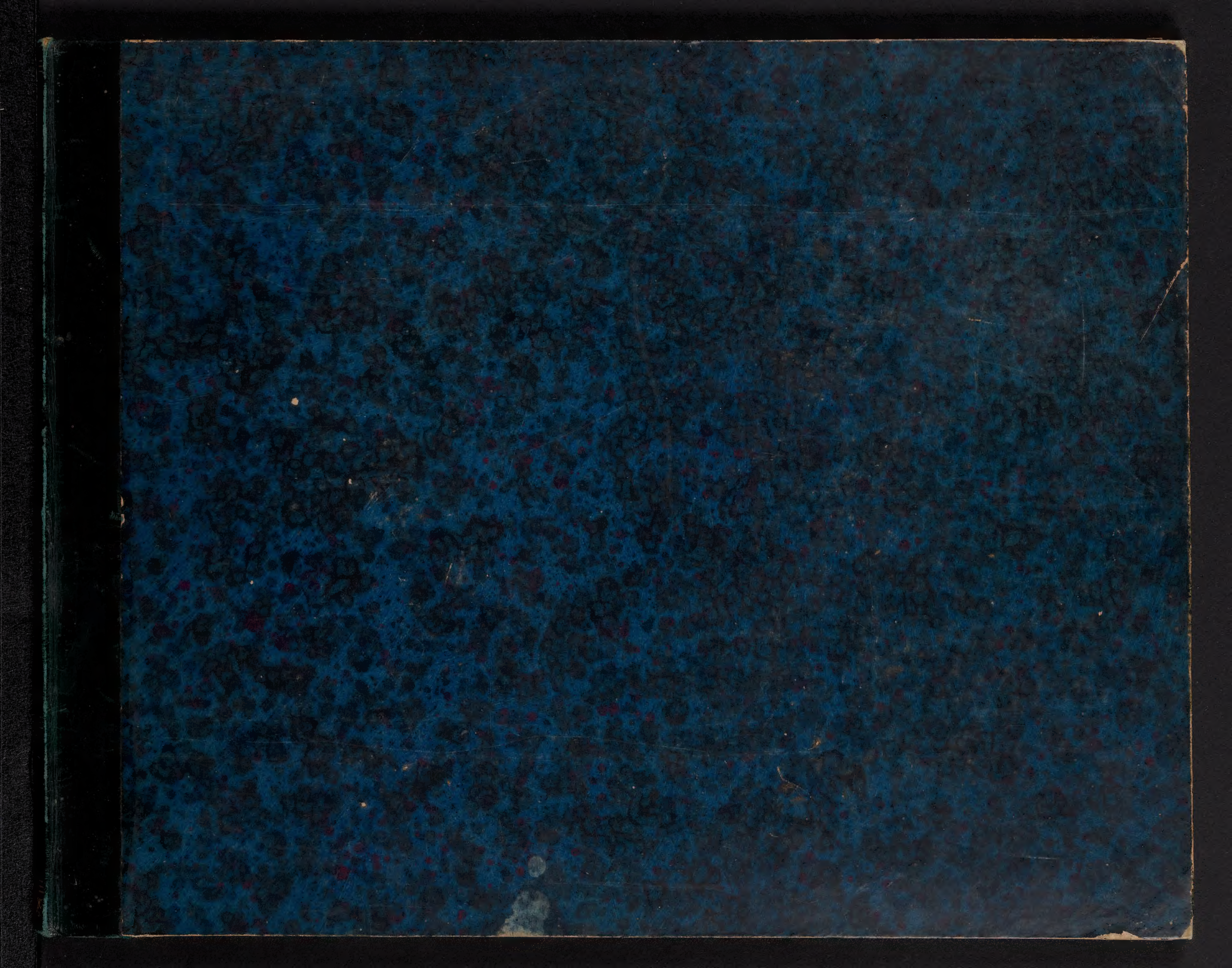


RACCOLTA
di N.° 10 Vedute rappresentanti
LA VILLA D' ORAZIO.
O LA SUA ABITAZIONE DI CAMPAGNA
Ed i siti circonvicini

CON UNA CARTA TOPOGRAFICA DELLA STESSA GRANDEZZA

Che indica con N.i Romani i punti,
dai quali il Pittore Filippo Hackert le ha espresse,
con le figure allegoriche al Poeta sud.o d' invenzione e disegno di Luigi Sabatelli

Incise a bulino da Francesco Morel.



IN ROMA
Presso Agapito Franzetti
Calcografo e Mercante di Stampe a Torsanguigna
Con Privilegio Pontificio

N.° I



Peint par J. Ph. Hackert — Gravé par Franc. Morel

VUE DE VICOVARO *anc.* **VARIA** | **V.^{TA} DI VICOVARO** *antic.^{te}* **VARIA**

En venant de Tivoli par la Voie Valerienne | *Venendo da Tivoli per la Via Valeriana*

Quinque bonos solitum Variam dimittere Patres — Hor. Ep. XIV. L. I

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsangaigna con Privilegio Pontif.°

N.° II



Peint par J. Ph. Hackert | Gravé par François Morel

UVE DU COUVENT DE S.T COSIMATO | V.TA DEL CONVENTO DI S. COSIMATO

En venant de Vicovaro sur la Voie (Valerienne anc Via Valeria | Venendo da Vicovaro su la Via (Valeriana ant.te Via Valeria)

Valeria Via a Tibure incipit dicitque in Marsos — Strabo

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna con Privilegio Pontificio

N.° III



Peint par J. Phil. Hackert | Gravé par François Morel

VUE D'UNE PARTIE DU COUVENT DE S. COSIMATO
Avec le Pont moderne sur l'Anio et une partie de l'acquedac de Claude

V.ta D'UNA PARTE DEL CONVENTO DI S. COSIMATO
Con il Ponte, moderno sù l'Anio, ed una parte dell'acquedotto di Claudio

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna, con Privilegio Pontificio



Peint par J. Phil. Hackert — Gravé par François Morel

VUE DE CANTALUPO ET BARDELLA anc. MANDELA | V.TA DI CANTALUPO E BARDELLA ant.te MANDELA

Prise du côté de S. Cosimato | *Presa dalla parte di S. Cosimato*

Me quoties reficit gelidus Digèntia rivus. Quem Mandela bibit rugosus frigorè pagus

Hor. Ep. XVIII. L. I.

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna, con Privilegio Pontificio



Peint par J. Phil. Hackert | Gravé par François Morel

VUE DE ROCCA, GIOVINE

Generalement supposée l'ancien Fanum Vacunae

VEDUTA DI ROCCA GIOVINE

Generalmente supposto l' antico Fanum Vacunae

Haec tibi dictabam post Fanum putre Vacunae

Hor. Ep. X. Lib. I.

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna con Privilegio Pontificio





Peint par J. Phil. Hackert — Gravé par François Morel a Rome

VUE DU VILLAGE DE LICENZA

Et du petit bourg de Civitella prise sur la route avant d'arriver à la Maison de Campagne d'Horace

V.TA DEL VILLAGGIO DI LICENZA

E del piccolo borgo di Civitella presa su la strada avanti d'arrivare alla Casa di Campagna d' Orazio

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna, con Privilegio Pontificio

Peint par J. Phil. Hackert — *Gravé par Franç. M...el*

VUE OU ETOIT LA MAISON DE CAMPAGNE D'HORACE | **V.ta OVE ERA LA CASA DI CAMPAGNA D'ORAZIO**

(Avec Rocca giovine prise du Village de Licenza) | *(Con Rocca giovine presa dal Villaggio di Licenza)*

Hoc erat in votis modus agri non ita magnus;- Hortus ubi, et tecto vicinus jugis aquae fons,- Et paulum sylvae super his foret

Hor. Sat. VI. Lib. II

Endroit où etoit la Maison d'Horace

Rocca giovine

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna, con Privilegio Pontificio



Peint par J. Phil. Hackert — Gravé par François Morel

LE CAMPANILE *anc.* **MONS LUCRETILIS**

Avec la Ravine par où passe Fonte bello une des Sources de la Digentia

Velox amœnum sæpe lucretilem Hor. Od. XVII. Lib. I.

IL CAMPANILE *ant.^{te}* **MONTE LUCRETILIS**

Con la Ravine ove passa Fonte bello una delle Sorgenti della Digentia

Hic in reducta Valle caniculæ vitabis æstus Ibid.

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna, con Privilegio Pontificio

N.° I.X

Peint par J. Phil Hackert

VUE DE FONTE BELLO

Ou une des Sources du Ruisseau Digentia sur le M.t Lucretilis

VEDUTA DI FONTE BELLO

Ovvero una delle Sorgenti del Ruscello Digentia sul M.te Lucretilis

Fons etiam rivo dare nomen idoneus Hor. Ep. XVI. Lib. I

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna, con Privilegio Pontificio



Hubert | Gravé par François

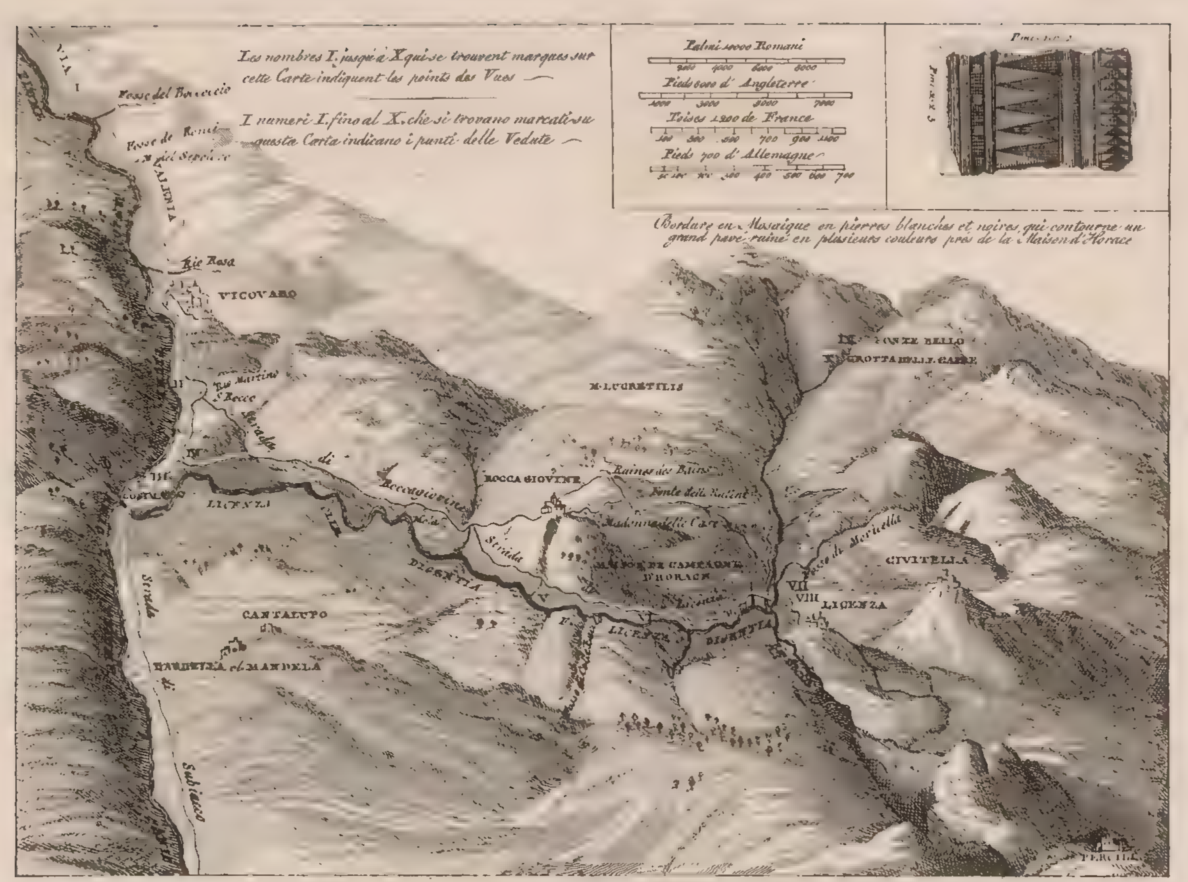
VUE DE LA GROTTE DES CHEVRES | **VEDUTA DELLA GROTTA DELLE CAPRE**

Près de Fonte bello | *Vicino a Fonte bello*

Impune tutum per nemus arbutos – Quaerant latentes et thyma deviae – Olentis Uxores Mariti

Hor: Od.XVII. L. I.

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna, con Privilegio Pontificio –



Carte generale de la partie de la Sabine où etoit située la Maison de Campagne d'Horace; suivie de dix Vues des sites de cette Campagne et de ses environs, nommes dans le Oeuvres d'Horace et relatives aux dissertations que M.r l'Ab. de Santis, M.r l'Ab. Capmartin de Chaupy et M.r de Ramsay ont publié à ce sujet.

Carta generale della parte della Sabina ove era situata la Casa di Campagna d'Orazio, con dieci Vedute dei siti di questa Campagna e de' suoi contorni, nominati nelle Opere d'Orazio e relative alle disertazioni, che il Sig. Ab. de Santis, M.r l'Ab. Capmartin, e M.r de Ramsay hanno publicato a questo Soggetto —

In Roma presso Agapito Franzetti a Torsanguigna con Privilegio Pontificio

